

Klanginstallation Luft und Wasser // Workshop am Kinder Künste Zentrum // **12 Tage // Frühjahr 2016**

ZIELGRUPPE

Vorschulkinder

ZIEL

Dass man nicht alles sehen muss, um es zu hören, erfahren die Vorschulkinder in dem Workshop „Klanginstallation Luft und Wasser“. Als Einstieg in den dreiphasigen Workshop wählt die Bildhauerin die Geschichte der Wasserdame Mizu und dem Luftmann Fuu, die sich ineinander verlieben, jedoch nicht wissen, wie sich zueinander finden können. Die Geschichte, die im Laufe des Projekts von den Kindern weiterentwickelt und in eigenen Bildern festgehalten wird, bildet den inhaltlichen Rahmen des Workshops. Sie regt die Fantasie an und unterstützt die Gruppe dabei, eigene Lösungswege zu finden.

PROGRAMM

In der Phase 1 des Projektes finden die Kinder heraus wie Wasser und Luft klingen. Mit Strohhalmen entwickeln die Kinder eine eigene Blubber-Geheimsprache und zeigen Mizu und Fuu, wie sie miteinander sprechen können.

In Phase 2 gehen die Kinder der Frage nach wie sich Wasser und Luft treffen können. Im Atelier der Kita erfinden sie ungewöhnliche „Luft-Instrumente“ aus Pappröhren, Schachteln und Kartons.

Schließlich fließen in Phase 3 die von den Kindern gemalten Bilder in den Bau einer Klang-Skulptur mit ein. Aus Regenrinnen, Abflussrohren, Eimern und Schläuchen konstruieren sie gemeinsam eine Kugelbahn. Dabei beschäftigen sich die Kinder mit der Fragestellung wie sie mit einem Objekt die Geschichte von Mizu und Fuu erzählen können.

An insgesamt 12 Halbtagsworkshops wird das Projekt der Klanginstallation Wasser und Luft gemeinsam entwickelt.

MATERIALIEN

Seifenblasenbilder

- Fingerfarbe
- Seifenblasenflüssigkeit
- Strohhalm

Murmelbahn

- Regenrinnen
- Abflussrohre
- Verbindungsstücke
- Eimer
- Schläuche
- Schüsseln
- Strohhalm
- Ballons
- Papier und Pappe
- Acrylfarbe
- Stifte
- Holz
- Schrauben
- Glasmurmeln
- Klebeband

WERKZEUG

- Pinsel
- Gefäße zum Mischen und Auswaschen
- Scheren
- Handtücher
- Abwaschbare Tischdecke

KÜNSTLERISCHE LEITUNG

Katrin Wegemann



